

**REGULAMIN ORAZ OGÓLNE INFORMACJE NA TEMAT KONKURSU  
AMATORSKI KONKURS TWÓRCÓW I WYKONAWCÓW  
RELIGIJNYCH PIEŚNI  
AKTiW RP**

**ORGANIZATOR:**

- LOKALNA POLSKA MISJA KATOLICKA W SCUNTHORPE, LINCOLN, GRIMSBY, GOOLE

**MIEJSCE I TERMIN:**

- POLISH SOCIAL CLUB  
265 Frodingham Rd.  
Scunthorpe DN15 7NS  
Data: **13.11.2021**  
godz:14:00 - Próby uczestników (godzina może ulec zmianie)  
godz:17:00 - Przesłuchania konkursowe, rozdanie nagród. Koncert finałowy (godzina może ulec zmianie)

**CELE PRZEGLĄDU:**

1. Propagowanie piosenek o tematyce religijnej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych,
2. Krzewienie wartości chrześcijańskich.
3. Inspiracja do poszukiwań artystycznych w dziedzinie muzyki religijnej.
4. Konfrontacja dokonań twórczych.
5. Kształcenie nawyków aktywnego i pożytecznego spędzania wolnego czasu.

Aby wziąć udział w konkursie, należy wypełnić kartę zgłoszeniową (organizator wysłał formularz) oraz przesłać ją w terminie na niżej podany adres:

- poczta: Dariusz Golach  
19 Ripon Close  
DN17 1SE  
Scunthorpe
- email: [bluesfacet@poczta.onet.pl](mailto:bluesfacet@poczta.onet.pl)

**REGULAMIN PRZEGLĄDU**

1. Przegląd jest imprezą otwartą dla amatorów (soliści lub zespoły wokalne)
2. W konkursie mogą brać udział soliści i zespoły, zgłoszone w terminie **do 30.10.2021r.** W przypadku zgłoszeń nadesłanych pocztą decyduje data stempla pocztowego.
3. Przebieg przeglądu ma charakter dwuetapowy: przesłuchania (podczas którego jury wyłoni zwycięzców konkursu) oraz gali finałowej z udziałem wszystkich uczestników.
4. Wykonawca (solista lub zespół) przygotowuje jeden lub dwa utwory o tematyce religijnej, które zaprezentuje podczas przesłuchań. Czas ogólny prezentacji nie może przekraczać 10 minut.
5. Organizatorzy (sugerują wykonawcom)
  - nie korzystanie z tzw. "play back", lecz zaprezentowanie autentycznej żywej muzyki.
  - prezentację piosenek autorskich bądź we własnych aranżacjach.
6. Przegląd podzielony zostaje na dwie kategorie wiekowe:
  - I - dzieci (do lat 13)
  - II - młodzież (14 - 19)

7. Kryteria oceny:

- a. wykonanie utworu (intonacja, dykcja),
- b. dobór repertuaru, ogólny wyraz artystyczny,
- c. prezentacja utworu,
- d. opracowanie muzyczne (aranżacja, akompaniament, linia melodyczna).

Wykonawców oceniać będzie jury powołane przez organizatorów. Obrady jury są tajne zaś werdykt nieodwoalny.

8. Uczestnicy otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy uczestnictwa ufundowane przez Organizatora.
9. Zgłaszający swój udział, zgadzają się powierzyć organizatorom prawo do nieodpłatnego wykonania rejestracji występu oraz rozpowszechniania na wszelkich dostępnych utworów wykonanych w czasie Przeglądu. Wyrażają też zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą.

10. POZOSTAŁE UWAGI:

- a. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu.
- b. Sprawy niezawarte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
- c. Organizatorzy proszą o rozpowszechnienie informacji o Przeglądzie w swoim środowisku

Informacje na temat Przeglądu można uzyskać:

Kontakt z organizatorem:

- Tel: 0044 7912 943 638
- email: bluesfacet@poczta.onet.pl